



WikiSchool
rete delle scuole laboratorio per lo sviluppo professionale dei docenti

Prot. e data vedi segnatura in calce

Al Coordinatore del corpo ispettivo

USR Lombardia

Dirigente Franco Gallo

franco.gallo6@istruzione.it

Oggetto: Integrazione richiesta di proroga per il triennio 2024/2027 del Progetto di ricerca e innovazione ex art. 11 DPR 275/99 come previsto dall'art. 16 del Decreto Ministeriale attuativo del 14/07/2011

Si richiede formalmente a nome dell'I.C. "Nazario Sauro – Rinascita – A. Livi" di Milano l'integrazione alla richiesta di proroga per il triennio 2024/2027, trasmessa a mezzo pec con numero di protocollo 0021450/2023 del 19/12/2023, e facente riferimento al Progetto di ricerca e innovazione ex art. 11 DPR 275/99 come previsto dall'art. 16 del Decreto Ministeriale attuativo del 14/07/2011.

La Dirigente Scolastica

Prof.ssa Carmela Taibi

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa,
ai sensi dell'art.3, comma2, del D.Lgs.N.39/1993)

STORIA DELLA SPERIMENTAZIONE

L'Istituto Comprensivo "Nazario Sauro" nasce nel 2013 a seguito del Dimensionamento Scolastico e comprende la Scuola dell'Infanzia di Via Soderini, la Scuola Primaria "Nazario Sauro" di Via Vespri Siciliani e la Scuola secondaria di primo grado "Rinascita - A. Livi".

Quest'ultima, insieme alla "Scuola Città Pestalozzi" e alla scuola "Don Milani" di Genova, è nata nel primo dopoguerra con l'intento di contribuire al rinnovamento del sistema scolastico ed è una scuola sperimentale fin dagli anni '70 grazie ai cosiddetti decreti delegati e continua ad essere realtà sperimentale ai sensi dell'art. 11 del Regolamento dell'autonomia come plesso del comprensivo suindicato.

Dal 2006 la scuola "Rinascita - A. Livi" diventa Scuola Laboratorio nazionale Wikischool con la Scuola secondaria di primo grado "Don Milani" di Genova e la "Scuola Città Pestalozzi" di Firenze quando le tre realtà scolastiche hanno voluto unirsi per costituire un network che generasse un unico laboratorio professionale con un accordo di rete interregionale superando il vincolo della lontananza territoriale per aprire la strada alla creazione di comunità professionali tra docenti di regioni diverse interessati a sviluppare una ricerca comune, confrontando in itinere le sperimentazioni agite e traendo dall'esperienza di ciascun Istituto riflessioni e spunti per un avanzamento e uno sviluppo della ricerca stessa.

Ciò che ha caratterizzato fin dalle origini queste tre esperienze e che le ha rese del tutto particolari per la loro durata e la loro vitalità è che i progetti, pur diversi, hanno in comune l'obiettivo di realizzare contesti comunicativo-relazionali in grado di favorire l'apprendimento cooperativo e l'individualizzazione, ma nello stesso tempo obiettivo altrettanto importante di individuare anche quale struttura, quale organizzazione e quali competenze professionali sono necessarie per rendere possibile la realizzazione di tali contesti.

Come ci si può rendere conto, la particolarità del compito e l'originalità del Decreto Istitutivo stava proprio nel considerare oggetto della ricerca e della sperimentazione non solo la didattica e le metodologie, come si è soliti fare, ma anche l'organizzazione e le condizioni strutturali che sono necessarie per sostenere e rendere possibile l'innovazione didattica.

Ogni realtà scolastica attraverso la sperimentazione risponde ad esigenze di tipo socio-culturale e didattico legate alle specifiche caratteristiche del territorio.

CONTESTI DI APPRENDIMENTO E FORMAZIONE PROFESSIONALE

Scopo della sperimentazione è quello di definire un modello di Comprensivo esportabile e modellizzabile in grado di rispondere alle esigenze di tipo educativo, didattico, socio-culturale che coinvolgono il territorio (Municipio 6 del Comune di Milano).

Il contesto di apprendimento attualmente in essere è caratterizzato dai seguenti elementi tutti riconducibili alla didattica orientativa: la verticalizzazione, l'operativizzazione delle discipline, l'integrazione dei saperi, la valutazione formativa, la comunità scolastica come risorsa, la formazione professionale.

Questi elementi interagiscono in modo sinergico in ogni curriculum costituendo uno sfondo integratore che favorisce lo sviluppo degli apprendimenti attraverso un alto livello di operativizzazione (cooperative learning) e promuove l'individualizzazione in coerenza con i bisogni effettivi e gli stili cognitivi di ciascuno. Lo studente ha sempre un ruolo attivo in un percorso che lo vede protagonista come alunno, bambino, ragazzo, cittadino e persona.

Vengono favoriti approcci metacognitivi sin dalla Scuola Primaria e metodologie didattiche attive ed inclusive legate ad una concezione fluida e dinamica dei diversi percorsi.

La strutturazione di un calendario civile degli eventi, l'attenzione all'inclusione e a programmi di prevenzione si integrano in maniera sinergica con profili professionali come quelli del tutor, presente da oltre trent'anni a "Rinascita".

La **verticalizzazione** del curriculum, tenendo conto del carattere eterogeneo dell'utenza delle tre scuole e dei relativi bisogni educativi, si pone come strumento di armonizzazione dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Secondaria di primo grado e vede nell'inclusività lo sfondo integratore.

Il curriculum tiene conto di diverse forme di flessibilità e di un'articolazione complessa tra elementi orizzontali e verticali: organismi di gestione della sperimentazione (leadership condivisa); separazione delle cattedre e aggregazione delle discipline in aree e ambiti disciplinari; articolazione dell'orario scolastico con la creazione di contesti "a classi aperte" e compresenze; articolazione in bienni delle sezioni sperimentali della Primaria e di quelle della Secondaria.

La valorizzazione delle competenze, a partire da quelle plurilinguistiche, patrimonio dei numerosi studenti non italofoni, agisce come moltiplicatore di approcci al sapere.

Fondato sull'integrazione dei saperi, a partire dai campi di esperienza della Scuola dell'Infanzia fino all'integrazione e agli ambiti di prossimità fra aree disciplinari, l'IC "Nazario Sauro - Rinascita - A. Livi", mira a costruire il profilo di uno studente/cittadino consapevole e competente in grado di orientarsi nei diversi contesti, di individuare obiettivi e traguardi e di operare scelte strategiche per il suo futuro.

L'unicità del sapere e l'integrazione dei saperi sono favorite dalla partecipazione a compresenze diverse che indirizzano gli studenti ad utilizzare conoscenze e abilità di più discipline, stimolandoli all'individuazione di nuovi possibili collegamenti e sviluppando il pensiero divergente.

Le evidenze, frutto della ricerca-azione svolta in questi anni, confermano che tale approccio permette una maggiore unitarietà dei saperi, la gestione di situazioni complesse, la costruzione di conoscenze

e abilità attraverso l'analisi di problemi, un'attitudine alla riflessività e alla trasferibilità consapevole delle competenze, lo sviluppo di apprendimenti stabili e significativi, la promozione delle competenze trasversali di cittadinanza.

L'**operativizzazione**, la didattica laboratoriale esperienziale, che coinvolge anche le STEM, è capace prioritariamente di attivare apprendimenti creativi e partecipazioni attive per tutti, permette di scoprire nuove applicazioni delle discipline, di lavorare sui concetti della disciplina e sull'utilizzo di tali concetti per osservare e comprendere la realtà.

La **valutazione**, formativa, condivisa e trasparente, prevede fasi, procedure e strumenti specifici e rappresenta un monitoraggio degli apprendimenti che tiene conto del prodotto ma anche del processo e del percorso di apprendimento.

Sul Piano della **formazione e cooperazione professionale** l'Istituto, che si avvale di un organico potenziato, lavora alla definizione di un profilo del docente in grado di agire nei diversi ordini di scuola, disponibile ad inserirsi in un percorso di formazione continua e ad assumere il ruolo di ricercatore, formatore, tutor. Un professionista consapevole delle dinamiche e dei bisogni che caratterizzano il percorso di sviluppo e apprendimento degli alunni di età compresa fra i tre e i quattordici anni che si muove alla luce di quattro macro-parametri:

- 1) approcci didattici;
- 2) crescita e sviluppo;
- 3) benessere;
- 4) inclusione.

Il docente della Scuola Secondaria co-progetta e agisce interventi con i docenti della Scuola Primaria e della Scuola dell'Infanzia con varie modalità (team di corso; assunzione di ruoli, modalità di lavoro in presenza e a distanza, in coerenza con contesti e obiettivi, formazione iniziale ed in itinere che prevede un costante monitoraggio, seminari di avvio, studio e bilancio ed un processo di selezione finale). Le compresenze fra docenti hanno un forte valore in termini di formazione reciproca, autoformazione e definizione di modelli spendibili.

Il Progetto di Sperimentazione dell'Istituto si struttura su forme innovative di gestione democratica che coinvolgono studenti e famiglie, oltre che i docenti. Nell'ottica di un Istituto che promuove una leadership condivisa e una realtà scolastica come risorsa, oltre agli Organi Collegiali previsti dalla legge, sono attivi organismi specifici di gestione della scuola (Comitato Tecnico Scientifico, Referenti di Progetto, Cabina di Regia, Commissioni di Sperimentazione, Commissione Valutazione Bandi, Commissione Scuola-Comunità) composti da docenti del Comprensivo e anche da genitori, che svolgono un ruolo integrato, affiancando e collaborando con la Dirigente nella prospettiva del rafforzamento dell'attuale Progetto.

La comunità scolastica come risorsa si esplicita anche, in particolare nella Scuola Secondaria di primo grado "Rinascita – A. Livi", mediante i laboratori delle Attività Sociali – Radio, Cucina Didattica, Orto/Stagno, Commissione sport, Coro, Annuario, Laboratori artistici, Consiglio dei Delegati – e le attività dell'Interscuola, con un impatto sociale che sortisce senz'altro un effetto orientativo

significativo dove la gioia di imparare si coniuga con il piacere di scoprire e sperimentare, affinando autonomamente, consapevolmente e criticamente le proprie capacità, favorendo così l'assunzione di ruoli anche dopo il termine del percorso scolastico.

Il **percorso di individuazione** dei docenti prevede una procedura trasparente e documentata che fa riferimento al "Bando di Reclutamento" dell'Istituto. La conferma dei docenti è subordinata ad un percorso di formazione interna in itinere che prevede fasi di valutazione, auto-valutazione e un giudizio di gradimento finale.

Le **ipotesi di ricerca** intendono sviluppare, nel percorso scolastico dai 3 ai 14 anni, alcuni nuclei della ricerca e sperimentazione svolta negli anni dalla Scuola Secondaria di primo grado ad orientamento musicale "Rinascita - A. Livi" in base al Decreto ex art. 11.

Tali ipotesi prevedono:

- a. Sviluppo, sperimentazione e sistematizzazione di un curriculum verticale dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Secondaria di primo grado attraverso l'articolazione di ambienti comunicativo-relazionali innovativi e differenziati negli anni rispetto ai bisogni formativi e all'età degli alunni. Un curriculum innovativo come processo di integrazione e continuità verticale tra cicli diversi, sul piano strutturale/organizzativo, psicopedagogico e disciplinare, della formazione e cooperazione professionale dei docenti.
- b. Formazione di una comunità professionale unitaria attraverso la ricerca e il lavoro comune tra i docenti che sperimenti e definisca un nuovo profilo professionale di docente del comprensivo o del primo ciclo di istruzione.
- c. Realizzazione di un prototipo unitario di Scuola di base a orientamento musicale ed espressivo che sia superamento dei modelli attualmente diffusi sul piano strutturale.
- d. Costruzione di un percorso in relazione ai bisogni dell'utenza del territorio per prevenire la dispersione nel biennio della secondaria di secondo grado e permettere agli alunni più fragili una conclusione positiva del ciclo dell'obbligo.

Risultati attesi

1. Educare alla nuova cittadinanza. Il cittadino "colto" è un cittadino che vive nel locale e nel presente, ma ha un patrimonio culturale come base per proiettarsi nel globale e nel futuro.
2. Fondare competenze sociali. Oggi la scuola è un luogo intenzionale e privilegiato di socializzazione e di relazioni tra pari.
3. Sviluppare competenze come integrazione di conoscenze, abilità e capacità di apprendere autonomamente.
4. Fondare competenze comunicative utilizzando anche le nuove tecnologie didattiche.
5. Sviluppare nuovi contesti comunicativi.
6. Educare ai nuovi linguaggi.
7. Fondare competenze metacognitive e di "desiderio".

Il monitoraggio degli **output** della Sperimentazione avviene attraverso i dati emersi dalle attività seminariali. Tali occasioni di confronto e ricerca coinvolgono tutti i docenti dei tre ordini che prendono

parte al Progetto, congiuntamente ad alcuni rappresentanti degli organismi che comprendono i genitori (Commissione Scuola-Comunità) e l'organo di rappresentanza degli studenti (Consiglio dei Delegati). I seminari prevedono attività in plenaria e in sottogruppi di cui resta traccia nella documentazione generativa prodotta al termine degli stessi, che diventa pertanto patrimonio della sperimentazione.

Le riunioni di area e di materia, agite tanto in verticale quanto in orizzontale, prevedono momenti di raccordo e confronto costante rispetto all'andamento della sperimentazione sia per quanto concerne la progettazione e la programmazione sia per quanto riguarda il monitoraggio delle prove comuni articolate in prove iniziali, intermedie e finali.

Rispetto al *trend* delle iscrizioni si registra un significativo aumento del flusso all'interno del Comprensivo, dall'Infanzia alla Primaria e da questa alla Secondaria di primo grado, in forte controtendenza rispetto al passato. A seguire, le due classi sperimentali della Scuola Primaria sono fortemente richieste dalle famiglie mentre si registra una diminuzione nella richiesta relativa al percorso ordinamentale. Un coinvolgimento sempre maggiore dei docenti della Scuola Secondaria in Primaria attraverso il dispositivo delle compresenze ha consentito la costruzione di percorsi di collaborazione e formazione reciproca che hanno investito l'ambito didattico, pedagogico e organizzativo, la cui ricaduta sugli esiti e sulle iscrizioni si inserisce nella tendenza positiva sopra riportata.

Alla fine del Primo Ciclo di Istruzione gli esiti degli esami sono coerenti con i traguardi previsti e testimoniano lo sviluppo di competenze disciplinari e nell'ambito dell'autonomia, della consapevolezza, del senso di responsabilità e del pensiero critico.

Dall'analisi dei dati emerge che il 58% degli studenti si attesta sui livelli 8, 9, 10. Tali elementi appaiono rilevanti soprattutto in considerazione del tipo di contesto-esame previsto dalla Scuola. Agli alunni viene richiesto di ricostruire e mettere in relazione le esperienze didattiche del triennio, di individuare un focus di interesse anche in relazione alla scelta della Scuola Secondaria di secondo grado, e predisporre una comunicazione articolata e di carattere interdisciplinare. In sede di colloquio finale gli studenti integrano la propria comunicazione con la discussione di un documento inedito. L'esame si configura come un contesto di realtà in cui mettere in gioco competenze disciplinari e relative all'autonomia, alla consapevolezza e all'autopromozione.

Le opportunità e gli esiti positivi posti in essere dalla sperimentazione si identificano innanzitutto nella costruzione concreta di un Istituto Comprensivo che possa essere modello di armonizzazione e non sovrapposizione fra i diversi ordini in termini di costruzione di un profilo del docente e dello studente. Modello nel quale si concretizzino le "Indicazioni Nazionali per il Curricolo" in termini di valutazione formativa, integrazione dei saperi, orientamento, approcci didattici attivi e laboratoriali. In questo senso, la partecipazione di studentesse e studenti alla vita della Scuola, attraverso esperienze laboratoriali attive (Attività Sociali) e ad organismi di rappresentanza quali Consiglio e Giunta dei Delegati si configura come un lavoro sulla qualità dell'apprendimento e sulle ricadute

biografiche ed emotive dei ragazzi. Inoltre, il collegamento fra questa esperienza di partecipazione e il ruolo di educazione alla cittadinanza attiva in chiave europea che la normativa attribuisce alla Scuola, costituiscono un'ulteriore riflessione sul curricolo di Educazione Civica, che pone attenzione ai vissuti delle ragazze e dei ragazzi e non solo alle competenze o alle conoscenze.

La sperimentazione prevede aspetti legati all'**internazionalizzazione**. Nel triennio 2019/2022 l'Istituto ha partecipato al progetto triennale "Ta'lim lil Jami'a: inclusive education intervention for East Jerusalem children", sostenuto dall'Unione Europea, che ha previsto un percorso di mutua conoscenza e di scambio tra le classi della Scuola Secondaria di primo grado "Rimascita – A. Livi" e quelle di un Istituto pubblico palestinese di Gerusalemme. Il progetto ha avuto la finalità di condividere buone pratiche ed offrire alla scuola palestinese opportunità di esperienze extra curricolari. Un legame visto come una opportunità fondamentale sia per gli studenti italiani e palestinesi, che hanno avuto la possibilità di condividere esperienze e conoscenze, di superare barriere linguistiche e culturali e di guardare oltre i propri confini, sia per i loro insegnanti, che hanno osservato come i processi inclusivi vengano applicati in contesti profondamente diversi e condividere pratiche e strategie didattiche ed educative.

Ulteriore dato di contesto riguarda il turnover docenti che negli ultimi anni ha portato l'organico ad acquisire professionisti giovani che vengono inseriti nei percorsi di formazione interni funzionali ai bisogni del progetto di sperimentazione. Contestualmente, i docenti che negli ultimi anni si sono trasferiti in altre realtà, hanno potuto esportare metodologie e competenze professionali sviluppate nell'Istituto. In quest'ottica l'IC "Nazario Sauro – Rinascita – A. Livi" può candidarsi come contesto di formazione professionale utile al territorio.

STRUTTURA ORGANIZZATIVO-DIDATTICA DELL'ISTITUTO

Nello specifico la Sperimentazione prevede la seguente struttura:

- **Scuola dell'Infanzia:** 5 classi funzionanti a tempo pieno dal lunedì al venerdì, dalle ore 8:00 alle ore 16:00, per un totale di 40 ore settimanali
- **Scuola Primaria:** due sezioni di sperimentazione (sez. A e sez. C) e le restanti sezioni di confronto e validazione per un totale di 10 classi sperimentali e 12 classi di validazione, tutte funzionanti a tempo pieno dal lunedì al venerdì, dalle ore 08:30 alle ore 16:30 per un totale di 40 ore settimanali (30 ore attività didattica più 10 ore di refezione)
- **Scuola Secondaria di primo grado:** tot. 15 classi funzionanti a tempo pieno con il seguente orario: lunedì, mercoledì e giovedì dalle ore 08:00 alle ore 16:30; martedì e venerdì dalle ore 08:00 alle ore 14:40, per un totale di 36 moduli più sei spazi orari da 70 minuti per l'Interscuola. Per gli alunni strumentisti è prevista un'ulteriore ora, al venerdì dalle 14:40 alle ore 15:35, per le attività di musica d'insieme.

SCUOLA DELL'INFANZIA

La Scuola dell'Infanzia di via Soderini, 41 - Milano è composta da 5 classi per un totale di 105 alunni. Nell'ottica del curricolo verticale gli 11 docenti curricolari (10 docenti più un docente di potenziamento) condividono, in tutte e cinque le sezioni, la progettazione di alcuni segmenti con i docenti della scuola Secondaria secondo la seguente articolazione:

- Curricolo di **INGLESE:** prevede la compresenza per un'ora a settimana tra il docente curricolare e uno dei docenti di Inglese della Scuola Secondaria
- Curricolo di **SCIENZE MOTORIE:** prevede la compresenza per un'ora a settimana tra il docente curricolare e uno dei docenti di Scienze motorie della Scuola Secondaria
- Curricolo di **MUSICA:** prevede la compresenza per un'ora a settimana tra il docente curricolare e uno dei docenti di Scienze motorie della Scuola Secondaria
- Curricolo di **TECNOLOGIA:** prevede la compresenza per sette ore a classe durante l'intero anno scolastico tra il docente curricolare e uno dei docenti di Tecnologia della Scuola Secondaria

Di seguito viene riportata la strutturazione del monte ore dei campi di esperienza:

SCUOLA DELL'INFANZIA SEZIONI A-B-C-D-E					
	CLASSE GIALLA	CLASSE VERDE	CLASSE BLU	CLASSE ARANCIONE	CLASSE ROSSA
CURRICOLO SETTIMANALE (Doc. Infanzia)	40	40	40	40	40
Compresenza INGLESE (Doc. Infanzia)/ INGLESE (Prof. Secondaria)	1	1	1	1	1
Compresenza SCIENZE MOTORIE(Doc. Infanzia)/ SCIENZE MOTORIE (Prof. Secondaria)	1	1	1	1	1
RELIGIONE CATTOLICA(Doc. Primaria)/ALTERNATIVA	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
PACCHETTI DI 7 ORE ANNUE A CLASSE IN COMPRESENZA CON IL DOC. SECONDARIA					
Compresenza TECNOLOGIA (Doc. Infanzia)/ TECNOLOGIA (Prof. Secondaria)	7	7	7	7	7
Compresenza MUSICA (Doc. Infanzia)/MUSICA (Prof. Secondaria)	7	7	7	7	7

SCUOLA PRIMARIA

La Scuola Primaria “Nazario Sauro” di via Vespri Siciliani, 75 – Milano è composta da 10 classi sperimentali e 12 classi di validazione per un totale di 22 classi.

Nell’ottica del curricolo verticale i docenti curriculari condividono la progettazione di alcuni segmenti con i docenti della Scuola Secondaria secondo la seguente articolazione:

SEZIONI SPERIMENTALI (sez. A e sez. C)

Classi prime e seconde

- Curricolo di **INGLESE**: prevede due ore settimanali di cui una di compresenza tra il docente curriculare e uno dei docenti di Inglese della Scuola Secondaria
- Curricolo di **SCIENZE MOTORIE**: prevede un’ora settimanale di compresenza tra il docente curriculare e uno dei docenti di Scienze motorie della Scuola Secondaria
- Curricolo di **MUSICA**: prevede un’ora settimanale di compresenza la compresenza tra il docente curriculare e uno dei docenti di Musica della Scuola Secondaria
- Curricolo di **ARTE**: prevede due ore di compresenza, con cadenza bisettimanale, tra il docente curriculare e uno dei docenti di Arte e immagine della Scuola Secondaria
- Curricolo di **TECNOLOGIA**: prevede un’ora di compresenza a settimana tra il docente curriculare e uno dei docenti di Tecnologia della Scuola Secondaria

Classi terze

- Curricolo di **INGLESE**: prevede tre ore settimanali, di cui una di compresenza tra il docente curriculare e uno dei docenti di Inglese della Scuola Secondaria
- Curricolo di **SCIENZE MOTORIE**: prevede un’ora a settimana di compresenza tra il docente curriculare e uno dei docenti di Scienze motorie della Scuola Secondaria
- Curricolo di **MUSICA**: prevede la presenza, per un’ora a settimana, del docente della Scuola Secondaria, che assume la titolarità della classe

- Curricolo di **ARTE**: prevede due ore di compresenza, con cadenza bisettimanale, tra il docente curriculare e uno dei docenti di Arte e immagine della Scuola Secondaria
- Curricolo di **TECNOLOGIA**: prevede un'ora di compresenza a settimana tra il docente curriculare e uno dei docenti di Tecnologia della Scuola Secondaria
- Curricolo di **SCIENZE**: prevede due ore a settimana, di cui un'ora di compresenza tra il docente curriculare e uno dei docenti di Scienze della Scuola Secondaria

Classi quarte

- Curricolo **PLURILINGUISTICO**: prevede un'ora di compresenza a settimana tra il docente curriculare di Italiano e uno dei docenti di Inglese della Scuola Secondaria
- Curricolo di **MUSICA**: prevede la presenza, per un'ora a settimana, del docente della Scuola Secondaria, che assume la titolarità della classe
- Curricolo di **ARTE**: prevede due ore di compresenza, con cadenza bisettimanale, tra il docente curriculare e uno dei docenti di Arte della Scuola Secondaria
- Curricolo di **TECNOLOGIA**: prevede un'ora di compresenza a settimana tra il docente curriculare e uno dei docenti di Tecnologia della Scuola Secondaria
- Curricolo di **SCIENZE**: prevede due ore settimanali, di cui una di compresenza tra il docente curriculare e uno dei docenti di Scienze della Scuola Secondaria

Classi quinte

- Curricolo **PLURILINGUISTICO**: prevede un'ora di compresenza a settimana tra il docente curriculare di Italiano e uno dei docenti di Inglese della Scuola Secondaria
- Curricolo di **MATEMATICA**: prevede sei ore settimanali, di cui una di compresenza tra il docente curriculare e uno dei docenti di Matematica della Scuola Secondaria
- **ATTIVITÀ SOCIALI**: prevede due ore di compresenza a settimana tra il docente curriculare e uno dei docenti di Attività Sociali della Scuola Secondaria
- Curricolo di **MUSICA**: prevede la presenza, per due ore a settimana, del docente della Scuola Secondaria, che assume la titolarità della classe
- Curricolo di **STRUMENTO**: prevede la presenza, durante una delle due ore di Musica settimanali, dei cinque docenti di Strumento (chitarra, violino, pianoforte, clarinetto, flauto) della Scuola Secondaria, che seguono cinque alunni selezionati tramite apposito test attitudinale
- Curricolo di **ARTE**: prevede due ore di compresenza, con cadenza bisettimanale, tra il docente curriculare e uno dei docenti di Arte della Scuola Secondaria

- Curricolo di **TECNOLOGIA**: prevede la compresenza per un'ora a settimana tra il docente curriculare e uno dei docenti di Tecnologia della Scuola Secondaria

Di seguito viene riportata la strutturazione del monte ore di tutte le discipline:

MONTE ORE DISCIPLINE CLASSI SPERIMENTALI SEZIONI A-C										
	CLASSI PRIME		CLASSI SECONDE		CLASSI TERZE		CLASSI QUARTE		CLASSI QUINTE	
	1 Q	2Q	1 Q	2Q	1 Q	2Q	1 Q	2Q	1 Q	2Q
ITALIANO (Doc. Primaria)	8	8	8	8	7	7	6	6	6	6
Curricolo plurilinguistico ITALIANO (Doc. Primaria)/ INGLESE (Prof. Secondaria)							1	1	1	1
INGLESE (Doc. Primaria)/ INGLESE (Prof. Secondaria)	1	1	1	1	1	1				
INGLESE (Doc. Primaria)	1	1	1	1	2	2	3	3	3	3
STORIA (Doc. Primaria)	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
GEOGRAFIA (Doc. Primaria)	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
MATEMATICA (Doc. Primaria)	7	7	7	7	7	7	6	6	5	5
Compresenza MATEMATICA (Doc. Primaria)/ MATEMATICA (Prof. Secondaria)									1	1
Compresenza TECNOLOGIA (Doc. Primaria)/ TECNOLOGIA (Prof. Secondaria)	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
SCIENZE (Doc. Primaria)	2	2	2	2	1	1	1	1	2	2
Compresenza SCIENZE (Doc. Primaria)/ SCIENZE (Prof. Secondaria)					1	1	1	1		
Compresenza ARTE (Doc. Primaria)/ ARTE (Prof. Secondaria)	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Compresenza MUSICA (Doc. Primaria)/ MUSICA (Prof. Secondaria)	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0
MUSICA (Prof. Secondaria - assume titolarità)					1	1	1	1	1	1
Curricolo integrato MUSICA (Prof. Secondaria)/ STRUMENTO (Prof. Secondaria)									1	1
Compresenza SCIENZE MOTORIE (Doc. Primaria)/ SCIENZE MOTORIE (Prof. Se	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0
SCIENZE MOTORIE (Doc. Primaria - Classe di Concorso A049)							2	2	2	2
I Quadrimestre ED. CIVICA (Doc. Primaria)	2	0	2	0	2	0	2	0	0	0
Compresenza ATTIVITA' SOCIALI (Prof. Secondaria)/ ED. CIVICA (Doc. Primaria)	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
II Quadrimestre ATTIVITA' NATATORIA (Doc. Primaria)	0	2	0	2	0	2	0	2	0	0
RELIGIONE CATTOLICA (Doc. Primaria)/ ALTERNATIVA	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
REFEZIONE	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
TOTALE	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40

SEZIONI DI VALIDAZIONE (sezione B, sezione D e sezione E)

Classi prime e seconde

- Curricolo di **SCIENZE MOTORIE**: prevede un'ora di compresenza a settimana tra il docente curriculare e uno dei docenti di Scienze motorie della Scuola Secondaria
- Curricolo di **MUSICA**: prevede un'ora di compresenza a settimana tra il docente curriculare e uno dei docenti di Musica della Scuola Secondaria
- Curricolo di **ARTE**: prevede sette ore di compresenza per ciascuna classe durante l'intero anno scolastico tra il docente curriculare e uno dei docenti di Arte della Scuola Secondaria
- Curricolo di **TECNOLOGIA**: prevede sette ore di compresenza per ciascuna classe durante l'intero anno scolastico tra il docente curriculare e uno dei docenti di Tecnologia della Scuola Secondaria

Classi terze e quarte

- Curricolo di **SCIENZE MOTORIE**: prevede la compresenza per un'ora a settimana tra il docente curriculare e uno dei docenti di Scienze motorie della Scuola Secondaria (solo per la classe terza)
- Curricolo di **MUSICA**: prevede la presenza, per un'ora a settimana, del docente della Scuola Secondaria, che assume la titolarità della classe
- Curricolo di **ARTE**: prevede la compresenza per sette ore a classe durante l'intero anno scolastico tra il docente curriculare e uno dei docenti di Arte della Scuola Secondaria
- Curricolo di **TECNOLOGIA**: prevede un'ora settimanale e la compresenza per sette ore a classe durante l'intero anno scolastico tra il docente curriculare e uno dei docenti di Tecnologia della Scuola Secondaria
- Curricolo di **SCIENZE**: prevede due ore settimanali la compresenza per sette ore a classe durante l'intero anno scolastico tra il docente curriculare e uno dei docenti di Scienze della Scuola Secondaria

Classi quinte

- Curricolo di **MUSICA**: prevede la presenza, per un'ora a settimana, del docente della Scuola Secondaria, che assume la titolarità della classe
- Curricolo di **ARTE**: prevede la compresenza per sette ore a classe durante l'intero anno scolastico tra il docente curriculare e uno dei docenti di Arte della Scuola Secondaria
- Curricolo di **TECNOLOGIA**: prevede un'ora settimanale e la compresenza per sette ore a classe durante l'intero anno scolastico tra il docente curriculare e uno dei docenti di Tecnologia della Scuola Secondaria

Di seguito vengono riportate la strutturazione del monte ore di tutte le discipline:

MONTE ORE DISCIPLINE CLASSI DI VALIDAZIONE SEZIONI B-D-E

	CLASSI PRIME		CLASSI SECONDE		CLASSI TERZE		CLASSI QUARTE		CLASSI QUINTE	
	1 Q	2Q	1 Q	2Q	1 Q	2Q	1 Q	2Q	1 Q	2Q
ITALIANO (Doc. Primaria)	8	8	8	8	7	7	7	7	7	7
INGLESE (Doc. Primaria)	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3
STORIA (Doc. Primaria)	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
GEOGRAFIA (Doc. Primaria)	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
MATEMATICA (Doc. Primaria)	7	7	7	7	7	7	6	6	6	6
TECNOLOGIA (Doc. Primaria)	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
SCIENZE (Doc. Primaria)	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
ARTE (Doc. Primaria)	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Compresenza MUSICA (Doc. Primaria)/ MUSICA (Prof. Secondaria)	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0
MUSICA (Prof. Secondaria - assume titolarità)					1	1	1	1	1	1
Compresenza SCIENZE MOTORIE (Doc. Primaria)/ SCIENZE MOTORIE (Prof. Secondaria)	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0
SCIENZE MOTORIE (Doc. Primaria - Classe di Concorso A049)							2	2	2	2
I Quadrimestre ED. CIVICA (Doc. Primaria)	2	0	2	0	2	0	2	0	2	0
II Quadrimestre ATTIVITA' NATATORIA (Doc. Primaria)	0	2	0	2	0	2	0	2	0	2
RELIGIONE CATTOLICA (Doc. Primaria)/ ALTERNATIVA	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
REFEZIONE	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
TOTALE	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40
PACCHETTI DI 7 ORE ANNUE A CLASSE IN COMPRESENZA CON IL DOC. SECONDARIA										
Compresenza SCIENZE (Doc. Primaria)/ SCIENZE (Prof. Secondaria)					7		7			
Compresenza ARTE (Doc. Primaria)/ ARTE (Prof. Secondaria)		7		7	7		7		7	
Compresenza TECNOLOGIA (Doc. Primaria)/ TECNOLOGIA (Prof. Secondaria)		7		7	7		7		7	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

La Scuola Secondaria di primo grado “Rinascita - A. Livi” di via Rosalba Carriera, 12 – Milano è composta da 15 classi sperimentali.

L’integrazione didattica dei saperi è una consolidata caratteristica del fare scuola a “Rinascita” e si è da tempo concretizzata nella progettazione e attivazione del Curricolo Plurilinguistico e Pluriculturale (Italiano, Inglese e Tedesco) e del Curricolo Scientifico (Matematica, Scienze e Tecnologia) L’insegnamento apprendimento non avviene per sovrapposizioni ma attraverso percorsi integrati agiti a livello di metodologia, programmazione, valutazione, formazione e autoformazione. I curricula integrati attivati nella scuola si avvalgono anche dell'organizzazione didattico-strutturale che prevede la separazione delle cattedre di Lettere (Italiano e Storia/Geografia) e di Matematica (Matematica e Scienze) e prevedono un docente su ogni singola materia con l'obiettivo di creare un profilo di docente specialista nella sua disciplina, in grado di individuare i principi fondanti della materia, di essenzializzare i saperi e di individuare gli elementi fondanti.

In coerenza con il Progetto di Sperimentazione della Scuola, sono stati attivati percorsi integrati che esplorano gli ambiti di prossimità tra discipline, così come di seguito descritto:

- **MATEMATICA/GEOGRAFIA** nelle classi seconde, in cui il linguaggio della matematica fornisce strumenti di manipolazione di indicatori geografici di tipo quantitativo universalmente leggibili.

- **TECNOLOGIA/TECNOLOGIA** nelle classi prime e seconde, in cui si utilizza il *Coding* per sviluppare il pensiero computazionale, la robotica educativa per stimolare la capacità di classificare, cogliere somiglianze e differenze attraverso la programmazione di un robot e l'uso della stampante 3D per legare l'attività di programmazione e assemblaggio a quelle di progettazione e *design*.
- **MATEMATICA/SCIENZE** nelle classi prime, in cui si realizzano percorsi laboratoriali per promuovere la conoscenza e l'applicazione del metodo scientifico.
- **CLIL (*Content and Language Integrated Learning*) INGLESE/SCIENZE** nelle classi terze, che rappresenta un segmento del curriculum di Scienze insegnato e appreso in Inglese per rinforzare la motivazione, fondare il legame tra sapere linguistico e saper fare, promuovere nuove capacità cognitive e potenziare la comprensione profonda dei contenuti scientifici.
- **MATEMATICA/TECNOLOGIA** nelle classi terze, in cui si realizzano percorsi per promuovere il pensiero computazionale e sviluppare strategie indispensabili nella programmazione dei computer, dei robot e nelle *app* di nuova generazione.
- **SCIENZE/SCIENZE** nelle classi seconde e terze, in cui si propongono laboratori scientifici come quelli di anatomia e chimica in cui gli studenti imparano facendo e vedendo fare e in cui la costruzione di significati è legata all'uso degli strumenti utilizzati, alla comunicazione e alla condivisione delle conoscenze e delle scoperte.
- **ARTE/STORIA** nelle classi prime e terze, per promuovere un approccio storico-artistico al patrimonio culturale della città e favorendo lo sviluppo di competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale.
- **MUSICA/STRUMENTO** in tutte le classi, che prevede la presenza di sei studenti (3 strumenti per classe con due alunni per ciascuno strumento) di strumento in tutte le classi e insieme ai loro compagni svolgono l'attività di musica d'insieme. Tra le finalità sono fondamentali: far partecipare ognuno secondo le proprie caratteristiche ad un'attività del gruppo classe; apportare il proprio personale contributo alla classe e favorire il benessere di tutti; migliorare il clima della classe e risolvere eventuali momenti di tensione o conflitto; ottenere un prodotto comune che soddisfi le aspettative di ciascuno; raggiungere un obiettivo comune come l'esibizione pubblica, il concerto, il saggio; partecipare agli eventi della scuola per rafforzare il senso di cittadinanza e di appartenenza; conoscere il repertorio musicale di altri popoli e culture; comprendere le funzioni espressive e comunicative della musica; utilizzare i linguaggi espressivi e imparare ad esplicitare le proprie emozioni; avere l'opportunità di

conoscere meglio se stessi e gli altri; comprendere la complementarietà delle discipline con gli altri saperi come quello umanistico e scientifico.

Di seguito viene riportata la strutturazione del monte ore di tutte le discipline:

MONTE ORE DISCIPLINE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO SEZIONI A-B-C			
	CLASSI PRIME	CLASSI SECONDE	CLASSI TERZE
ITALIANO	6	6	5
STORIA	2	2	2
GEOGRAFIA	1	1	1
INGLESE	3	3	3
TEDESCO	2	2	2
MATEMATICA	4	4	4
SCIENZE	2	2	2
TECNOLOGIA	2	2	2
ARTE	2	2	2
MUSICA	1	1	1
CURRICOLO INTEGRATO MUSICA/STRUMENTO	2	2	2
SCIENZE MOTORIE	2	2	2
ATTIVITA' SOCIALI	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA/ALTERNATIVA	1	1	1
Curricolo Integrato ITALIANO/ INGLESE (CLASSI 1-2)	1	1	0
Curricolo Integrato ITALIANO/TEDESCO(CLASSI 3)	0	0	1
Curricolo Integrato GEOGRAFIA/MATEMATICA (CLASSE 2)	0	1	0
Curricolo Integrato STORIA/ARTE (CLASSE 1 3)	1	0	1
Curricolo Integrato TECNOLOGIA / INFORMATICA (CLASSE 1-2)	1	1	0
Curricolo Integrato CLIL INGLESE/SCIENZE (CLASSE 3)	0	0	1
Curricolo Integrato MATEMATICA/ SCIENZE (CLASSE 1)	1	0	0
Curricolo Integrato MATEMATICA/ TECNOLOGIA (CLASSI 3)	0	0	1
Curricolo Integrato SCIENZE/SCIENZE (CLASSI 2 E 3)	0	1	1
INTERSCUOLA	5	5	5
	41	41	41
MONTE ORE DISCIPLINE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO SEZIONI D-E			
	CLASSI PRIME	CLASSI SECONDE	CLASSI TERZE
ITALIANO	6	6	5
STORIA	2	2	2
GEOGRAFIA	1	1	1
INGLESE	2	2	2
TEDESCO	3	3	3
MATEMATICA	4	4	4
SCIENZE	2	2	2
TECNOLOGIA	2	2	2
ARTE	2	2	2
MUSICA	1	1	1
CURRICOLO INTEGRATO MUSICA/STRUMENTO	2	2	2
SCIENZE MOTORIE	2	2	2
ATTIVITA' SOCIALI	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA/ALTERNATIVA	1	1	1
Curricolo Integrato ITALIANO/ TEDESCO (CLASSI 1-2)	1	1	0
Curricolo Integrato ITALIANO/INGLESE (CLASSI 3)	0	0	1
Curricolo Integrato GEOGRAFIA/MATEMATICA (CLASSE 2)	0	1	0
Curricolo Integrato STORIA/ARTE (CLASSE 1 3)	1	0	1
Curricolo Integrato TECNOLOGIA / INFORMATICA (CLASSE 1-2)	1	1	0
Curricolo Integrato CLIL SCIENZE/INGLESE (CLASSE 3)	0	0	1
Curricolo Integrato MATEMATICA/ SCIENZE (CLASSE 1)	1	0	0
Curricolo Integrato MATEMATICA/ TECNOLOGIA (CLASSI 3)	0	0	1
Curricolo Integrato SCIENZE/SCIENZE (CLASSI 2 E 3)	0	1	1
INTERSCUOLA	5	5	5
	41	41	41

ORGANICO PERSONALE DOCENTE

CATTEDRA	MATERIA	QUANTITÀ
ORGANICO SCUOLA INFANZIA		
DOCENTI CURRICULARI	AAAA	10 + 1 di potenziamento
DOCENTE RC	CATTEDRA ORARIA	7,5 ORE
DOCENTI SOSTEGNO	AD0D	IN BASE ALLE NECESSITA'
ORGANICO SCUOLA PRIMARIA SPERIMENTALE E VALIDAZIONE		
DOCENTI CURRICULARI	EEEE	40 + 2 di potenziamento
DOCENTE RC	CATTEDRA ORARIA	44 ORE
DOCENTE ED. FISICA	EEEM	20 ORE
DOCENTI SOSTEGNO	AD0J	IN BASE ALLE NECESSITÀ
ORGANICO SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO TOTALE		
DOCENTI ITALIANO	A022	15
DOCENTI STORIA		
DOCENTI GEOGRAFIA		
DOCENTI INGLESE	AB25	5
DOCENTI TEDESCO	AD25	4
DOCENTI MATEMATICA	A028	10
DOCENTI SCIENZE		
DOCENTI TECNOLOGIA	A060	6
DOCENTI ARTE	A001	5
DOCENTI MUSICA	A030	6
DOCENTI SCIENZE MOTORIE	A049	5
STRUMENTO (Pianoforte, chitarra, violino, clarinetto, flauto)	A56	5
TOTALE ORGANICO		61
DOCENTI RELIGIONE CATTOLICA/ALTERNATIVA	CATTEDRA ORARIA	15 ORE
DOCENTI SOSTEGNO	AD00	IN BASE ALLE NECESSITÀ

ORGANICO PERSONALE ATA

Per l'organico ATA, la figura dell'Assistente Tecnico è oggetto di sperimentazione nella Scuola "Rinascita" dal 2006. Tale sperimentazione è stata avviata con lo scopo di indagare quale debba essere il profilo professionale e quali le competenze di una nuova figura di assistente alle TIC per la scuola del primo ciclo, nella prospettiva di definirne ruoli e mansioni. La presenza degli Assistenti Tecnici ha avuto ricadute positive su tutto l'Istituto ed è ancor più importante in questa nuova fase che prevede l'avvio di una ricerca-azione verso una scuola indirizzata verso le STEM.

ORGANICO PERSONALE ATA	
DSGA	1
ASSISTENTI AMMINISTRATIVI	5
COLLABORATORI SCOLASTICI	18
ASSISTENTE TECNICO	2
TOTALE	26